

2011年11月25日 星期五  
辛卯年十一月初一  
今日十二版  
第1676期

热线  
64281890

# 今日桐庐

桐庐县信息传媒中心主办  
http://www.tlnews.com.cn

天气预报：25日晴转多云，26日多云，东南风2级，25日最高气温17℃，26日最低气温10℃。

桐庐县气象台11月24日16时发布

毛溪浩在调研城市建设工作时强调 彰显个性 注重结合

## 共建共享更加精美 更富特色的现代化中等城市

本报讯(记者 李华东) 昨日上午，县领导毛溪浩、方毅、王金才等调研我县城市建设工作。县委书记毛溪浩在调研中强调，要彰显个性、注重结合，共建共享更加精美、更富特色的现代化中等城市。

毛溪浩一行先后实地走访视察浮桥埠区块、富春路立面改造工程、城北市民休闲广场、滨江区块改造工程、迎春商务区、大学和会展区块、城西区块和春江景观集聚工程，深入施工现场，详细了解各个项目建设、推进情况。每到一处，毛溪浩都与项目负责人细致交谈，耐心听取工作汇报，并不时提出发展建议，研讨发展思路。

在听取县建设、城管等部门以及城南街道、桐君街道的相关工作汇报后，毛溪浩高度评价近年来我县的城市建设工作，认为规划起点高、精品意识强、商务理念新、拆迁力度大、建设速度快、新区基础实，创造了令人惊叹的城市建设“桐庐奇迹”。毛溪浩强调，新型城市

化战略是我县“十二五”经济社会发展的主导战略之一，城市建设工作既是我县的亮点，也是今后的重点。在下一步工作中，要进一步彰显个性，注重结合，共建共享更加精美、更富特色的现代化中等城市。

毛溪浩强调，要注重个性与功能的结合，进一步挖掘、发挥山水、文化等特色优势。要注重新城与老城的结合，重视老城区改造，强化公共服务设施的配套完善。要注重建设与惠民的结合，在提升城市形象的同时，进一步推进与老百姓息息相关的民生实事工程建设。要注重外形与内涵的结合，在加快商务区等区块建设的基础上，强化现代服务业的引进和培育，促进城市形象与城市经济协调发展。要注重块上与面上的结合，突出重点，以点带面，逐步推进“东进、西延、北改、南拓”，并切实加强新农村建设，用景区的理念来规划建设整个桐庐。要注重规划与管理的结合，强化招商项目后续管理、城镇管理以及

农民建房工作，以科学的规划和高效的管理，推动城乡品位的提升。

毛溪浩强调，要在新形势下继续做好规划编制的完善工作，以及重点专项规划的编制；要以基础设施建设和重点项目带动，拉开城市框架；要瞄准更高、更优的大企业，进一步强化项目招引，将其作为城市发展的强大动力；要在群众支持、资金保障的前提下，加快推进城郊接合部等拆迁改造；要强化载体建设，既注重发展金融、文创、物流、总部经济、工业设计等现代服务业，又注重工业转型升级，大力发展绿色、环保、亩产效益高的城市工业；要在继续抓好美丽乡村建设的基础上，强化古村落、古民居保护与开发，推进城乡联动；要探索多元融资模式，引导利用社会资本，继续做好经营城市的文章，缓解要素制约；要在抓好城市建设的同时，加快老旧小区整治、物业管理、水气供应等惠民工程建设，让更多老百姓共享城市发展的成果。

学习贯彻六中全会精神  
促进文化大发展大繁荣

在莪山民族小学的艺术表演中，常常会看到一个身着畲族服装唱着悠扬畲歌的孩子。近年来，莪山民族小学为传承与发扬畲族文化的办学特色，把畲族文化打造成校园文化的一个品牌。如今，在该校的民族墙、宣传橱窗、教室走廊、班级艺术角，到处可见或是学生自创自画的民情风俗画，或是别具一格的葫芦艺术作品画，让学生在潜移默化中感受畲族文化的熏陶。

莪山畲族乡是杭州市唯一的少数民族乡，是畲族文化的集聚地。纯朴的民俗民风，古老的畲族文化，良好的区位优势，给莪山畲族乡的发展营造出特有的人文气息。近年来，畲乡党委、政府确定了“强工、优农、兴文、富民”的工作思路。围绕这一工作思路，大力弘扬与传承畲族文化，积极做好畲乡文化这篇文章。

如今，在莪山畲族乡，越来越多的畲族民间文化，以看得见摸得着的艺术方式，向大家展示畲族的独特魅力。该乡先后出版了《畲乡红》书刊，制作了《走近畲乡》校本课程，申报了《畲乡红曲酒酿制工艺》和《畲族民歌》等省级非遗名录，并组建了畲族传统文化表演和培训队伍。

去年和今年，成功举办了两届杭州·莪山“三月三”畲族文化节，畲族文化的神秘“面纱”在人们面前徐徐揭开。文化节期间，畲汉同胞唱畲族山歌、跳畲族舞蹈、秀畲族武术、挖畲乡高节竹笋，用畲乡的特色，热情招待四方来客，既宣传了畲族传统节日和莪山独特的民族风情以及自然景观，又为弘扬和传承畲族文化奠定了基础。

此外，畲族文化符号经提炼后也被注入畲乡建设之中。莪山畲族乡先后修建了李氏花厅、莪山民俗馆、团结门牌坊、集镇廊桥等一批畲乡风情建筑，形成了具有畲乡风情特色的建筑街群；开发申请了畲族民族文化专利标志，并陆续运用到畲乡的建筑、农副产品等许多载体之中。

(记者 陈燕)

### 文化大发展大繁荣桐庐样本之十三 畲族文化绽放畲乡



为深入贯彻落实党的十七届六中全会精神，提高基层文艺骨干艺术素养，活跃群众文化生活，11月23日，省委宣传部派出文艺专家来我县开展“种文化”培训辅导活动。图为文艺专家正在指导我县文艺骨干舞龙。

■记者 俞璘 摄

### 第二届文创节 将上演精彩漫画秀

本报讯(记者 郑磊) 为提高文化创意产业对经济社会发展的优化功能和推动作用，我县将举办2011中国动漫万里行走进桐庐暨“潇洒桐庐”第二届文化创意节。

此次文创节有滨江一桐庐精彩“1+1”漫画秀、“好笔好创意”设计大赛、针织服装创意发展高端论坛等多项展示我县特色文化创意产业的活动。这其中，滨江一桐庐精彩“1+1”漫画秀最为吸引眼球。

滨江一桐庐精彩“1+1”漫画秀由滨江、桐庐文化创意产业办公室牵头举办。活动以“漫画是什么”为起点，通过漫画佳作巡展、漫画剧表演、漫画与桐庐传统产业和非物质文化遗产相结合等系列活动，让广大市民通过观赏、参与、体验，认识“漫画是艺术”、“漫画是生活”、“漫画是经济”，感受漫画的独特魅力。

漫画秀活动中，还将展出中国新星杯五周年优秀新人作品以及夏达、聂峻、猪乐桃等国内知名漫画家的作品，开展亲子互动“全家福”、“剪纸与漫画”、“心情纸盘”、“五彩世界”、“冬日温情”等互动活动。

漫画秀活动时间为12月3日至4日，活动场地在叶浅予艺术馆。参加亲子互动活动需要提前预约，有兴趣的市民可以登陆桐庐新闻网(www.tlnews.com.cn)报名参加。

### 导 读

“见可欲”而“心不乱”  
桐君山4版

值班主任 何志英 编委 谷芳  
编辑/谷芳 版式/吴芬芳

## 抓文化就是抓发展 ■ 郑磊

日前，四川省委副书记刘奇葆在四川省九届九次全会研究文化改革发展工作时说，抓文化就是抓发展，推进文化繁荣发展是加快转变经济发展方式的有效途径。

以前我们常说：“文化搭台，经济唱戏。”似乎是把文化仅仅作为一种工具，只是为经济这个“主角”搭个舞台。然而，文化和经济的关系远非是“搭台”和“唱戏”的关系，文化本身也有着巨大的经济效益。把推进文化繁荣发展作为加快转变经济发展方式的有效途径，不让经济再唱“独角戏”，这也是很多发达国家和城市的发展经验之一，当今世界五大“全球都市”——纽约、

洛杉矶、伦敦、巴黎和东京的繁华，很大程度上也都是依靠了文化产业的成功。

近年来，随着我县经济社会的快速发展以及城市地位的不断攀升，城市本身的吸引力和辐射力也不断增强，这为文化产业的发展提供了一个黄金发展期。神州风韵剪纸艺术节、山花节、文创节……从目前我县文化经济发展情况来看，城市区域性的文化经济呈现出一定的良好发展态势，但是完整的文化产业链还没有形成。

随着文化与经济日益交融，文化产业充分体现了优结构、促转型、扩消费、零污染、广就业、可持续等作用，对经济增长和转变经济发

展方式的贡献越来越大。党的十七届六中全会提出，要加快发展文化产业，使文化产业成为国民经济支柱性产业，全面形成以公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局。这意味着文化产业将迎来重大的历史发展机遇。因此，我县要紧紧抓住这一机遇，结合特有的人文资源、产业优势和空间格局，找准发展定位，推进文化产业结构调整，促进文化产业大发展。



春江晨话